



## Les reines de l'exposition

Mères de pharaons, Grandes Épouses royales, épouses secondaires ou concubines, sœurs ou filles de pharaons devenues leurs épouses – toutes ces reines d'Égypte ont exercé de tout temps une grande influence et des rôles militaires, politiques, diplomatiques ou religieux importants. Certaines sont même devenues pharaons.

Les sept reines présentées dans cette exposition ont vécu durant la période dite du Nouvel Empire (1539-1076 av. J.-C.). Au cours des trois dynasties qui se sont alors succédé, la civilisation égyptienne a atteint son apogée en puissance et en raffinement. Mais c'est aussi une période où le statut et l'influence des reines ont pris de l'ampleur.

### La reine **AHMÈS-NÉFERTARI**, Grande Épouse royale, régente et déesse

Grande Épouse royale du pharaon Ahmosis I<sup>er</sup>, dont le règne a inauguré le Nouvel Empire, Ahmès-Néfertari est la première reine à se voir investie du titre d'« Épouse du dieu [Amon] », une importante charge religieuse.

Au lendemain de temps troublés pour l'Égypte, elle a contribué avec détermination au réveil politique, économique et culturel du royaume. Plusieurs fois mère, elle a même été régente, gouvernant jusqu'à ce que son fils soit en âge de régner, sous le nom d'Amenhotep I<sup>er</sup>.

Après sa mort, vers l'âge de 70 ans, cette reine unanimement respectée a été divinisée – et vénérée pendant près de cinq siècles.

### **HATSHEPSOUT** : de reine à pharaon

Grande Épouse royale de son demi-frère Thoutmosis II, Hatshepsout, une fois veuve, a exercé la corégence en attendant que son neveu ait l'âge de régner. C'est alors que, forte de sa « naissance divine » – les murs de son temple de Deir el-Bahari racontent que le dieu solaire s'est uni à sa mère pour que leur fille monte un jour sur le trône –, elle a remplacé ses représentations de reine et de femme par celle, masculine, de pharaon. Elle s'est aussi fait creuser une nouvelle tombe,

Du 2 juin au 22 août 2021 | [museedelhistoire.ca/ReinesEgypte](http://museedelhistoire.ca/ReinesEgypte) | [#ReinesEgypte](https://twitter.com/ReinesEgypte)

dans... la vallée des Rois. Elle a régné près de 22 ans sous le nom de Maâtkarê (« Maât est l'âme de Rê »).

Après sa mort, vers 50 ans, toute trace d'elle s'est effacée, pour des raisons obscures.

### La reine **TIYI**, Grande Épouse royale et habile diplomate, déifiée de son vivant

Tiyi n'était qu'une enfant quand un conseil de régence a décidé que le futur Amenhotep III épouserait cette fille d'un notable. Plus tard, le pharaon a fait creuser un lac pour sa bienaimée, en plein désert.

Cette reine avisée a conseillé son époux dans sa politique étrangère. Même une fois veuve, elle a entretenu une correspondance diplomatique.

Mère d'Amenhotep IV, elle a appuyé celui-ci quand il a choisi d'éliminer les cultes rendus au dieu solaire Amon et aux autres divinités au profit de celui rendu au dieu solaire Aton – changeant son propre nom pour celui d'Akhénaton. Une nouvelle ère s'est amorcée, qui a vu l'entrée en scène de la belle Néfertiti.

### La reine **NÉFERTITI**, Grande Épouse royale d'Akhénaton

Les origines de cette reine à la beauté légendaire, qui a donné six filles à son royal époux, restent mystérieuses.

En épousant Amenhotep IV, Néfertiti s'est associée à la révolution religieuse de ce pharaon, qui a régné sous le nom d'Akhénaton. Jamais un couple royal n'a été autant représenté ni montré dans une telle intimité : en train de s'embrasser, s'enlaçant tendrement, sur un char, tenant leurs enfants sur les genoux ou dégustant en famille un canard rôti.

Avec le fluide « art amarnien », né dans la nouvelle capitale d'Akhénaton, Amarna, l'amour et l'affection ont pu s'exprimer pour la première fois, sans réserve, dans l'iconographie égyptienne antique.

### La reine **TOUY**, Grande Épouse royale de Séthi I<sup>er</sup> et mère de Ramsès II

Touy, appelée aussi Mout-Touy pour souligner son rôle de grand-mère, était issue d'une famille de militaires. Devenue Grande Épouse royale d'un des pharaons les plus importants, Séthi I<sup>er</sup>, elle est demeurée plutôt à l'arrière-plan durant les 13 années de règne de celui-ci. Mère de quatre enfants, parmi lesquels le futur Ramsès II, la reine Touy s'est concentrée sur son rôle de reine-mère, à la fois discrète et agissante, maintenant la tradition de femmes d'État attachées à la grandeur de l'Égypte.

C'est en tant que mère du pharaon, durant le règne de Ramsès II, que Touy est devenue célèbre, influente et vénérée. Il faut dire que, pour affirmer sa nature

divine et assoir son pouvoir, Ramsès II avait eu recours à une légende selon laquelle il était le fils de Touy et du dieu Amon-Rê.

Touy est décédée dans la 22<sup>e</sup> année du règne de son fils, à plus de 60 ans. Elle a été inhumée dans la Vallée des reines.

### La reine **NÉFERTARI**, Grande Épouse royale favorite de Ramsès II

Néfertari, représentée à de multiples reprises avec son royal époux, y compris au pied des colosses du grand temple d'Abou Simbel, reste une énigme. Qui étaient ses parents? Première à donner un héritier présomptif à Ramsès II, elle a été très tôt associée aux responsabilités de ce dernier. Dès l'an 1 du règne, elle l'a accompagné dans un voyage officiel et pris ainsi connaissance de rouages politiques complexes. Elle a donné 8 enfants à Ramsès – qui en eut plus de 100.

Ramsès II a fait préparer pour sa chère Néfertari, dans la vallée des Reines, la plus belle tombe qu'on connaisse aujourd'hui pour une reine d'Égypte – et un temple situé en face du sien, dans la montagne d'Abou Simbel.

### La reine **ISISNEFERT** : Grande Épouse royale de Ramsès II et rivale de Néfertari?

On sait peu de choses d'« Isis la belle ». Était-elle une Syrienne roturière? D'après ses rares représentations, on présume qu'elle a exercé son influence dans la Basse-Égypte plutôt que dans la Haute, peut-être pour ne pas entrer en compétition directe avec Néfertari, l'autre Grande Épouse royale de Ramsès II, dont il avait fait sa favorite. Cela dit, c'est Isisnefert qui a mis au monde le fils qui allait succéder à son royal époux : Merenptah.