



Programmes publics

Notman, photographe visionnaire : visite guidée en compagnie de spécialistes

Le samedi 24 novembre à 13 h

Billets : 5 \$. Achetez votre billet en ligne ou par téléphone au 819-776-7000.

Exposition Notman et mezzanine Haida Gwaii

William Notman voyait littéralement le monde sous un angle différent. Utilisant des techniques photographiques sans précédent, il créait des clichés remarquables de Montréal, sa ville d'adoption. Ce nouveau regard sur le travail de William Notman débute par une célébration de son génie et propose une analyse approfondie de ses sujets. John Willis, du Musée canadien de l'histoire et Hélène Samson, du Musée McCord discuteront de l'homme derrière les photos... et de la ville qu'il a su si bien représenter. Toutes les visites seront suivies d'une période de questions informelle au cours de laquelle seront offerts du thé, du café et des biscuits.

Le droit d'entrée au Musée n'est pas compris dans le prix.

Notman, photographe visionnaire : fin de semaine d'ouverture

Le jeudi 22 novembre de 18 h à 20 h

Le 24 et 25 novembre de 10 h à 16 h

Exposition Notman et mezzanine Haida Gwaii

Les enfants et leur famille pourront apprécier cette immersion dans un univers marqué par les débuts de la photographie et se familiariser avec cet art grâce au décor reproduisant le studio de William Notman. Voyez comment réaliser des portraits fascinants et des paysages époustouffants en créant votre propre photo composite. Soyez tour à tour devant et derrière l'appareil, et partez à la découverte de la collection de photos du Musée.

Une soirée historique en compagnie d'un photographe visionnaire
Le jeudi 24 janvier
De 17 h 30 à 20 h 30
Exposition Notman et mezzanine Haida Gwaii

Joignez-vous aux conservateurs et aux conservatrices de l'exposition **Notman, photographe visionnaire** ainsi qu'à d'autres spécialistes pour découvrir le Canada à travers les yeux d'un maître de la photographie. William Notman (1826-1891) a acquis une renommée internationale pour avoir créé, dans son studio de Montréal, des techniques avant-gardistes qui lui ont permis d'immortaliser son époque. Après les allocutions de nos spécialistes, à 18 h, vous pourrez échanger avec eux et d'autres personnes passionnées de muséologie, le tout en dégustant cocktails et hors-d'œuvre. Vous aurez ensuite l'occasion de visiter l'exposition et d'entrer dans notre studio de photographie, inspiré de celui de Notman, pour vous initier à certaines de ses techniques.

Cet événement est gratuit et s'inscrit dans le cadre de notre série de soirées historiques. Des hors-d'œuvre seront servis, et un bar payant sera à la disposition du public.

Super victorien
Le dimanche 24 février
De 10 h à 16 h
Foyer de la salle de l'Histoire canadienne

C'est un super dimanche pour découvrir l'époque victorienne. Au cours de cette journée familiale, vous pourrez confectionner une moustache et apprendre comment vous comporter en gentleman victorien, ou encore créer votre propre éventail pour envoyer un message crypté à un être cher à travers une pièce bondée. Au rythme de la musique de l'époque, vous aurez l'occasion de jouer à des jeux anciens et de revêtir des costumes de circonstance. Laissez-vous inspirer par l'exposition **Notman, photographe visionnaire**, puis faites-vous prendre en photo, dans un style victorien impeccable, grâce à notre cabine photographique.

Artistes en herbe : encadrez votre œuvre!
Du 1^{er} mars au 30 avril
De 10 h à 16 h; jusqu'à 19 h les jeudis
Studio du Musée canadien des enfants

En cette ère de la photographie numérique, encouragez vos enfants à prendre le temps de créer des cadres personnalisés à emporter chez soi. Ils pourront orner leurs cadres de plumes, d'autocollants, de marqueurs et de timbres, puis prendre la pose, le temps d'une photo avec l'appareil à développement instantané du Musée. Notre exposition spéciale **Notman, photographe visionnaire**, à l'affiche jusqu'au 14 avril, saura vous inspirer.

Studio de photo victorien : le congé de mars au Musée

Du 2 au 17 mars

De 10 h à 16 h

Foyer de la salle de l'Histoire canadienne

Pendant le congé de mars, profitez de votre visite de l'exposition **Notman, photographe visionnaire** pour découvrir l'histoire de la photographie. À l'époque victorienne, bien avant l'apparition de Photoshop et des filtres Instagram, un photographe devait mûrir des centaines de décisions pour créer une image impérissable. Dans une reconstitution du studio montréalais de William Notman, meublé et garni de costumes et d'accessoires, créez votre propre portrait et ramenez-le à la maison. Découvrez aussi l'un des premiers procédés d'images animées en créant votre propre jouet optique, un thaumatrope.